

## Πολιτιστικό Πρόγραμμα: Περάματα λογοτεχνικά και ψηφιακά

Συντονίστρια του προγράμματος: Ρούλα Τεντόμα, φιλόλογος

Το κύριο θέμα του προγράμματος ήταν η διάβαση(πέραμα) από τον κόσμο της Λογοτεχνίας με την αξιοποίηση μιας ηλεκτρονικής πλατφόρμας (mahara) και άλλων ψηφιακών εργαλείων (π.χ. έγγραφα συνεργατικής γραφής-google docs, google sheets, google slides κ.α.)

Τα λογοτεχνικά κείμενα με τα οποία ασχοληθήκαμε ήταν αναγνωστικές προτάσεις των μαθητών/μαθητριών.

Στόχοι του προγράμματος ήταν οι μαθητές και οι μαθήτριες:

- Να εμπλέκονται ενεργητικά στη διαδικασία της λογοτεχνικής ανάγνωσης
- να αντιληφθούν ότι οι αναγνώστες συνομιλούν με τα κείμενα
- να αντιληφθούν ότι οι συναναγνώστες συνομιλούν μεταξύ τους
- να αναπτύξουν τη φαντασία τους
- να παράγουν σε ομάδες ένα νέο αφηγηματικό κείμενο αξιοποιώντας στοιχεία από συγκεκριμένα λογοτεχνικά δημιουργήματα
- να παράγουν σε ομάδες πολυτροπικά κείμενα
- να αποκτήσουν πληροφορικό και ψηφιακό γραμματισμό με τη χρήση ηλεκτρονικής πλατφόρμας
- να συνεργάζονται
- να αντιληφθούν ότι μπορούν να φτάσουν στη γνώση μέσα από την επικοινωνία με τους άλλους
- να θεωρήσουν τη λογοτεχνία *«ως πηγή συναισθημάτων, εμπειριών, καλλιτεχνικών και διανοητικών ερεθισμάτων»*.